

WHAT MAKES A HOME?

2018 LUND
INTERNATIONAL
ARCHITECTURE
FILM FESTIVAL
OCTOBER
11-14



ARCH
FILM
LUND

CITIES IN MOTION



And the alley she whitewashed in light blue

Regi: Nili Portugali. 72 min. Israel, 2018

Arkitekten Nili Portugali bjuder oss på en intim resa i den mystiska heliga staden Tsefad (Safed).

Vad är hemligheten med dessa gamla byggnader, städer, platser, och varför infinner sig en stark hemkänsla när man är där?

Med utgångspunkt från sin erfarenhet som arkitekt rekonstruerar Nili Portugali sina barndomsminnen i denna över 1000 år gamla stad. Filmspråket är poetiskt och meditativt och filmen bryter gränserna mellan konst och filmkonst.

Regissören introducerar filmen.

Söndag, 14 oktober, kl. 11.15

OFFICIAL SELECTION
Lund International
Architecture
Film Festival
2018

MUSEUM KULTUREN
Sunday October 14 at 11:15
Screening & Talk

with

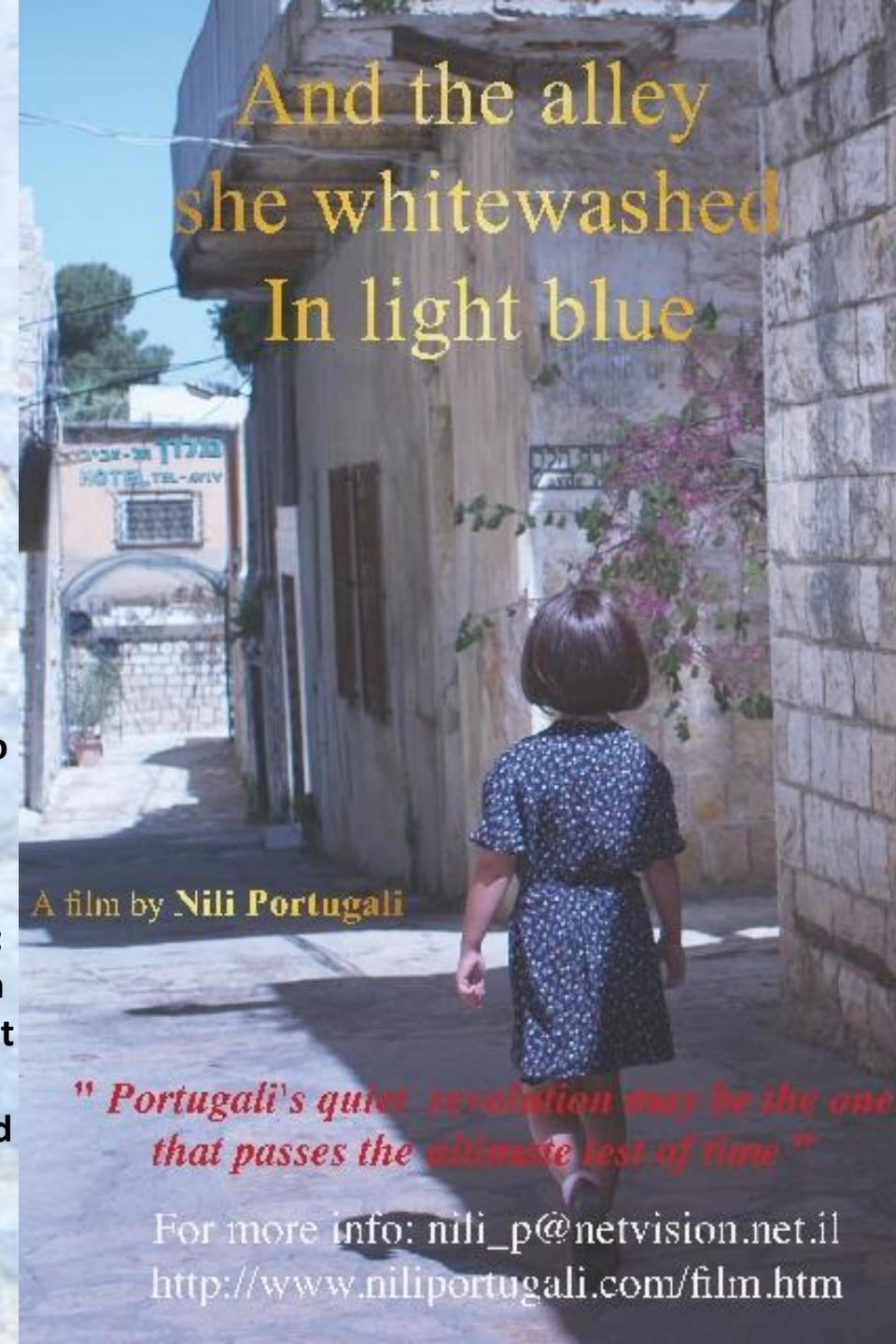
Architect / Director Nili Portugali

At a time of existential threat to the physical and human environment, Architect Portugali takes us into a deeply intimate journey in the Kabbala holy city of **Tsefat, Israel**

A journey that unfolds to a discovery of universal insights from her Holistic / Buddhist / Scientific P.O.V: What is the secret of all Timeless places in which man feels 'at Home' & what is that 'Pure Art of making' that creates them? At any culture; place; time. That, via reconstructing childhood memories engraved on each stone of the invisible city's history.

A film crossing new boundaries – straddling the line between art and cinema

(72 min. Heb. Eng. Sub)



And the alley
she whitewashed
In light blue

A film by **Nili Portugali**

"Portugali's quiet revelation may be the one that passes the ultimate test of time"

For more info: nili_p@netvision.net.il
<http://www.niliportugali.com/film.htm>